

Dubrovnik

À l'extrémité Sud de la Croatie, ceinturée de remparts médiévaux sur lesquels viennent se briser les vagues, Dubrovnik, l'ancienne Raguse, perle de l'Adriatique, a su préserver ses richesses architecturales. Ses palais, ses monuments et ses églises de pierre blanche sont d'une parfaite harmonie et d'une rare beauté. Vous traverserez littéralement les époques, de l'art roman et du gothique jusqu'à la haute Renaissance et le baroque. Longtemps considérée comme la rivale de Venise, son illustre passé lui vaut d'être classée au Patrimoine Mondial de l'UNESCO.



L'Austral



SUEZ • VENISE

DÉPART : 10 MAI 2012

CROISIÈRE : 12 JOURS / 11 NUITS

JOUR	PROGRAMME	ARRIVÉE	DÉPART
1	Suez (Égypte) Embarquement de 17.00 à 18.00		23.00
2	Traversée du Canal de Suez		
3	En mer		
4	Santorin (Grèce)	12.00	22.30
5	Paros (Grèce)	07.00	15.00
6	Traversée du Canal de Corinthe		
7	Itea (Grèce)	13.00	19.30
8	Parga (Grèce)	08.00	14.00
9	Kotor (Monténégro)	09.00	18.30
10	Dubrovnik (Croatie)	22.30	
11	Dubrovnik (Croatie)		22.00
12	Split (Croatie)	07.00	14.00
13	Rovinj (Croatie)	08.00	15.00
14	Venise (Italie)	08.00	
15	Débarquement		

TARIFS*

CROISIÈRE (11 nuits à bord)

Cabine Supérieure	3 989 €	2 992 €
Cabine Deluxe	4 545 €	3 409 €
Cabine Prestige – Pont 4	5 185 €	3 888 €
Cabine Prestige – Pont 5	5 430 €	4 072 €
Cabine Prestige – Pont 6	5 687 €	4 265 €
Suite Deluxe	7 038 €	5 279 €
Suite Prestige – Pont 5	8 518 €	6 389 €
Suite Prestige – Pont 6	8 930 €	6 698 €
Suite de l'Armateur	10 087 €	7 565 €
3 ^{ème} passager en Cabine Supérieure	1 580 €	1 185 €
3 ^{ème} passager en Suite Prestige	3 165 €	2 374 €
4 ^{ème} passager en Suite Prestige	2 341 €	1 756 €
Supplément occupation individuelle ⁽¹⁾	à partir de + 30% (Cabines) et + 100% (Suites)	
Enfant de 8 à 12 ans ⁽²⁾	Gratuit	
Taxes portuaires et de sûreté obligatoires	440 €	

(* Voir détails sur les tarifs et les conditions d'applications du PONANT BONUS dans les informations Générales et Spécifiques page 160.
(1) Nombre de cabines limité et sur demande. (2) Enfant partageant la cabine de 2 adultes.



SPLIT

Seconde ville de Croatie par son importance économique et culturelle, Split est une cité antique cosmopolite moderne. Ancienne résidence impériale de l'empereur Dioclétien datant du IV^{ème} siècle, elle est aujourd'hui inscrite au Patrimoine Mondial de l'UNESCO. Ici, l'Égypte des Pharaons, la Rome Antique, la Renaissance et le présent se côtoient en parfaite harmonie. Au large, l'Archipel des Kornati est un véritable trésor d'une beauté marine abyssale.



ROVINJ

Construite sur un éperon rocheux de la côte Ouest de l'Istrie, une légende raconte que Rovinj fut fondée par les habitants d'une ville engloutie du nom de Cissa. Aujourd'hui ses rues étroites et pittoresques conduisent à sa marina où se mêlent barques de pêcheurs et yachts de plaisance. Vous aimerez flâner au cœur de la vieille ville alliant époque médiévale au baroque, au gré de ses terrasses ensoleillées.



ET VOGUE L'OPÉRA

« Invitation à un voyage de l'Orient à l'Occident... Notre croisière Et Vogue l'Opéra 2012 débutera par de larges extraits d'Aida de Giuseppe Verdi, commandé par, Ismaïl Pacha.

Ensuite, viendra l'un des plus célèbres opéras donnés dans le monde, Aida... Pour cette 7^{ème} édition, DIANE POLYA-ZEITLINE, directrice artistique de l'Opéra de Vichy, nous fera l'honneur d'être notre Mairaine.

ELIZABETH FRESNEL, médecin phoniatre, nous fera découvrir tout son savoir sur la Voix, sur les secrets de la Mémoire. 2012 nous offre l'occasion dans le cadre du centenaire de sa disparition de célébrer un de nos compositeurs majeurs Jules Massenet. En sa compagnie, nous vous invitons à découvrir ses grandes héroïnes Thais, Hérodiade, Cléopâtre, Sapho et sa Charlotte de Werther sous les traits de BRIGITTE HOOL et MARIE KALININE.

L'Orientalisme sera toujours au rendez-vous avec un programme lié à ce courant littéraire et artistique illustré par Mozart avec L'Enlèvement au Sérail, Così Fan Tutte, par Rossini avec L'Italienne à Alger, sans oublier Si J'étais Roi, Madame Butterfly ou encore Turandot... en compagnie de PHILIPPE DO et YVAN REBEYROL.

La Danse, art si intimement lié à l'univers de l'Opéra, sera également représenté cette année avec EUGÉNIE ANDRIN, danseuse et chorégraphe, pour une soirée très originale où la beauté de la voix et la grâce de la danse ne feront qu'un. Enfin, ce parcours qui nous mène à Venise nous offrira également un rendez-vous rare avec le contre-ténor FABRICE DI FALCO pour le chant des Castrats ».

Jean-François Vinciguerra
Directeur Artistique Et Vogue l'Opéra

PLATEAU ARTISTIQUE*



Diane POLYA-ZEITLINE
Directrice Artistique
de l'Opéra de Vichy
Mairaine d'honneur



Docteur Elizabeth FRESNEL
Phoniatre
Invitée d'Honneur



Jean-François VINCIGUERRA
Baryton basse / Directeur
Artistique & Metteur en scène
Directeur artistique de
« Et Vogue l'opéra »



Eugénie ANDRIN
Danseuse & Chorégraphe



Marie KALININE
Mezzo-soprano



Philippe DO
Ténor Lyrique



Brigitte HOOL
Soprano



Fabrice DI FALCO
Contre-ténor



Yvan REBEYROL
Ténor de caractère

*Artistes pressentis, sous réserve de désistement de dernière minute pour force majeure.

ENSEMBLE PLUS LOIN

Pré et Post programmes disponibles
pages 116 à 121.

Pour plus de détails sur vos
excursions et formalités, référez-
vous aux pages 122 à 123.

Pour plus d'information, consultez :
www.ponant.com